

Notes stagiaire partie 1

NOM :

Prénom :

Niveau : 5

SAUT	Gym B	Gym C	Gym D
Note de départ			
Pénalités			

BARRES	Gym B	Gym C	Gym D
Difficultés			
Exécution			
Exigences spécifiques			
Pénalités			



Mise à jour le 29/04/2021

Notes stagiaire partie 2

NOM :

Prénom :

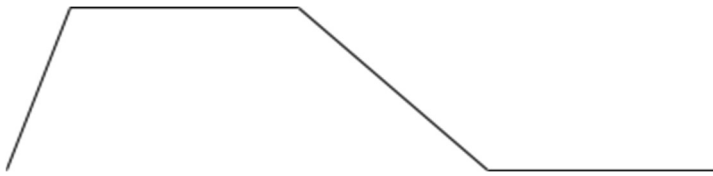

Niveau : 5

POUTRE	Gym B	Gym C	Gym D
Difficultés			
Exécution			
Exigences spécifiques			
Pénalités			

SOL	Gym B	Gym C	Gym D
Difficultés			
Exécution			
Exigences spécifiques			
Pénalités			



Mise à jour le 29/04/2021

NIVEAU 5	DIFFICULTÉ max \Rightarrow 2,0 éléments différents pris en 0,2 / 0,3 / 0,4 Possibilité de faire 1 élément <u>gymnique</u> à 0,5 comptabilisé comme 0,4 en difficulté EXIGENCES SPÉCIFIQUES \Rightarrow 4,5 pts (4 x 1 pt + bonus à 0,5) EXÉCUTION \Rightarrow jusqu'à 6 pts	BARRES I- 1 bascule ou 1 oscillation II- 1 élément de la famille des balancés à 0,3 min III- 1 changement de barres min IV- 1 sortie à 0,3 min BONUS : Si I validée par une bascule	POUTRE I- 1 "renversement" à 0,3min II- 1 pirouette 360° min sur 1 jambe III- 2 sauts différents dont 1 à 0,3 IV- 1 sortie à 0,3 min BONUS : Si 1 élément acro à 0.3 min en plus de l'ES I.	SOL I- 1 PG de 2 sauts différents dont 1 saut antéro postérieur et 1 des 2 à 0.3 min II- 1 LA en avant III- 1 LA dont 1 élément en arrière IV- 1 pirouette 360° min sur 1 jambe BONUS : Si un salto appel 2 pieds												
STAGIAIRE Nom : Prénom :																
BARRES fautes spécifiques \Rightarrow cadence et rythme Reprise d'élan Elan intermédiaire				<table border="1"> <tr> <td>dif</td> <td>0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max</td> <td></td> </tr> <tr> <td>exe</td> <td>1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ES</td> <td>I - II - III - IV - B</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Déductions</td> <td>Note de départ</td> </tr> </table>	dif	0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max		exe	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6		ES	I - II - III - IV - B		Déductions		Note de départ
dif	0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max															
exe	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6															
ES	I - II - III - IV - B															
Déductions		Note de départ														
POUTRE fautes spécifiques \Rightarrow position/déplacement sens \neq passage proche poutre choré variée cadence et rythme pieds plats				<table border="1"> <tr> <td>dif</td> <td>0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max</td> <td></td> </tr> <tr> <td>exe</td> <td>1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ES</td> <td>I - II - III - IV - B</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Déductions</td> <td>Note de départ</td> </tr> </table>	dif	0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max		exe	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6		ES	I - II - III - IV - B		Déductions		Note de départ
dif	0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max															
exe	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6															
ES	I - II - III - IV - B															
Déductions		Note de départ														
SOL fautes spécifiques \Rightarrow musique/mvt passage sol choré variée cadence et rythme pieds plats				<table border="1"> <tr> <td>dif</td> <td>0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max</td> <td></td> </tr> <tr> <td>exe</td> <td>1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ES</td> <td>I - II - III - IV - B</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Déductions</td> <td>Note de départ</td> </tr> </table>	dif	0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max		exe	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6		ES	I - II - III - IV - B		Déductions		Note de départ
dif	0,2 à 0,4 \Rightarrow 2,0 max															
exe	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6															
ES	I - II - III - IV - B															
Déductions		Note de départ														
SAUT fautes spécifiques \Rightarrow dynamisme amplitude Attention : note de départ plafonnée				<div>   </div> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">dynamisme</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Déductions</td> <td colspan="2">Note de départ</td> </tr> </table>	dynamisme			Déductions	Note de départ							
dynamisme																
Déductions	Note de départ															